

Gisele Raulik Murphy

curriculum vitae

Além da experiência como designer, atuou no Centro de Design Paraná, Design Council de Londres e Design Wales no País de Gales. Estabeleceu e coordenou o SEE project, rede europeia para desenvolvimento de políticas de design e inovação. Formada pela UFPR, mestra pela Brunel University e PhD em políticas públicas para design e inovação pela Universidade de Gales.

Atualmente atua como consultora para empresas privadas e públicas no Brasil e exterior, em projetos de inserção de inovação, mudança de cultura interna, treinamento e aplicação de metodologias de inovação, com destaque ao design thinking e design Sprint.

Experiência Profissional

- 2019 - atual CELEPAR - Companhia de Tecnologia do Estado do Paraná
Liderança de Inovação Aberta
- 2012 - atual DUCO Design Intelligence www.ducontact.com
Sócia, consultora em design, inovação e políticas públicas
- 2017 - atual Innovators in Government Chevening Global Network
Coordenadora
- 2012 - atual Universidade Positivo (Curitiba, Paraná)
Docência Pós Graduação (2014-atual)
Docência Graduação – Curso de Design (2012-2016)
Coordenação do MBA em Gestão de Design (2012-2014)
- 2012 - atual Docente atuante em vários cursos de Pós-Graduação e Profissionais, entre eles: HOW Bootcamps, MBA em Inovação (PUC-PR/Senai), Design 5.0 (Lemon School), MBA Business Design (Unicuritiba).
- 2005 - 2011 SEE project (Cardiff, País de Gales, Reino Unido)
SEE foi uma rede de centros de design estabelecida na Europa com fundos do Programa INTERREG IVC. A rede foi estabelecida para operar de 2008 a 2011 com o objetivo de fomentar a integração do design nas políticas públicas para inovação na Europa. O programa teve duração de 3 anos, 11 parceiros efetivos e orçamento total de 1,5 milhões de euros.

2003 - 2011	Design Wales (Cardiff, País de Gales, Reino Unido)
	Pesquisa sobre temas estratégicos para o Centro. Coordenação dos contatos internacionais e promoção do trabalho feito em Gales. Organização de conferências internacionais sobre programas de assessoria em design a micro e pequenas empresas (International Workshops on Design Support IWDS --- 2004, 2006 e 2008). Orientadora de PhD e mestrado.
2003	Design Council (Londres, Reino Unido) Consultora
1998 - 2002	Centro de Design do Paraná (Curitiba) Coordenadora de Projeto

Participação em Conselhos e Comissões

2018 – atual	Membro do Service Design Network
2017 – atual	UK Chevening Goodwill Ambassador for Paraná
2003 – atual	Membro do Conselho do Centro Brasil Design
2017 – atual	Membro do Conselho da PróDesign PR
2014 - 2015	Membro do Conselho de Orientação Artística - Museu Oscar Niemeyer

Formação Acadêmica

2005 - 2010	PhD – Políticas Públicas para Design e Inovação University of Wales Institute, Cardiff (Cardiff, País de Gales, Reino Unido)
2002 - 2003	Mestrado Design Strategy and Innovation - 'Distinção' Brunel University (Londres, Reino Unido) Chevening Scholarship, oferecido pelo Conselho Britânico
2001	Pós Graduação – Planejamento Estratégico e Gestão de Negócios FAE Business School (Curitiba)
1995 - 1999	Bacharelado – Desenho Industrial / Design Gráfico / Programação Visual UFPR --- Universidade Federal do Paraná (Curitiba)
1991 - 1994	Curso Técnico Desenho Industrial 'Prêmio de Excelência' CefetPr - Centro Federal de Educação Tecnológica do Paraná (Curitiba)
Idiomas	Português (nativo), Inglês (fluente), Espanhol (básico), Ucraniano (básico)

Publicações (seleção)

Publicações sobre design, gestão da inovação, design de serviços e políticas públicas, em autoria própria ou cooperação. Alguns destaques:

Innovators in Government (2018). Guia para Desenvolvimento de Workshops de Ideação. Uma ferramenta para Inovação em Governos.

Innovators in Government (2017). 3ª Semana de Inovação em Gestão Pública – Transformação Digital. Relatório oficial do evento. Brasília – DF.

Centro Brasil Design (2016). Diagnóstico do Design Brasileiro. Apex Brasil e Ministério do Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior.

Raulik, G., Murphy, D., Whicher, A. (2015). Uma mudança de paradigma nas políticas: integrando o design à agenda europeia de inovação. In: Design & Desenvolvimento: 40 anos depois. Ed. Blucher.

Whicher, A., Raulik, Murphy, G., Cawood, G. (2011). Evaluating Design: Understanding the Return on Investment. Design Management Review, Spring 2011, vol. 22, no. 2.

Raulik---Murphy, G., Cawood, G., Lewis, A. (2010). Design Policy: an Introduction to What Matters. Design Management Review, Winter 2010, pp.53---59.

Raulik, G., Cawood, G. & Larsen, P. (2008). National Design Strategies and Country Competitive Economic Advantage. The Design Journal, 11(2), pp.119---136.

Palestrante convidada (seleção)

Nov.2018	Design Strategies. UNAM, Mexico City, Mexico.
Jun.2018	Design Thinking in Athopic Dermatitis. Entretiens D’Avène 2018. Station Thermale D’Avène.
Nov.2017	Data and Design. ISA 2017. Florianópolis, SC.
Oct.2016	WDC Taipei 2016. International Design Policy Conference. Taipei, Taiwan.
Out.2014	Design Policy in Practice. Design Policy Conference. Cidade do Cabo, Africa do Sul.
Out.2013	4o Encuentro Internacional Políticas Públicas y Diseno – Montevideu, Uruguai
Out.2010	Cradle to Cradle Conference – Liubliana, Eslovênia
Nov.2010	Design and Learning Conference, European Commission – Bruxelas, Bélgica
Jan.2010	Challenges of design promotion in Europe Conference – Paris, França
Nov.2008	Shaping the Global Design Agenda -Turim, Italia.