



# Ligia Lopes

1979, Oporto, Portugal

## Formação académica

2016 - Doutoramento em Design

Tema: "Design(ing) para a inclusão em escolas básicas de 1º ciclo", Universidade de Lisboa, Faculdade de Arquitectura

2010 - Estudios avanzados em design

Univ. Técnica de Lisboa, Faculdade de Arquitectura

2002 | 2003 - Frequência no Mestrado em Design

Pós Graduação em Design de Produto Univ. Técnica de Lisboa, Faculdade de Arquitectura

2002 - Licenciatura em Design Industrial Universidade Lusíada - Porto

### **Actividades anteriores e situação actual em termos científicos e/ou profissionais**

2002|2008 - Professora Assistente nas cadeiras de Cad/Tecnologias Digitais I e II (1º E 2º ano)

Na Licenciatura em Design Industrial – Universidade Lusíada do Porto.

2003|2006 - Assistente da Cadeira de Design II (2ºano) da licenciatura em Design Industrial – Universidade Lusíada do Porto.

2006|2014 - Assistente da Cadeira de Design I (1ºano) na Licenciatura em Design – Universidade Lusíada do Porto.

2006|2012 - Investigadora do CITAD (Centro Investigação em Território, Arquitectura e Design) – Grupo 4, na sub-área com o tema: “Arquitectura, Espaço Urbano e Design Universal”.

2010|... Investigadora do CIAUD (Centro Investigação em Arquitectura, Urbanismo e Design) – Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa

fevereiro 2012|2014 - Professora Convidada da Unidade Curricular “Laboratórios II” do Curso de Especialização em Design e Desenvolvimento de Produto”, Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto.

fevereiro 2014|... Professora Convidada da Unidade Curricular “Laboratórios II” do Curso de Mestrado em Design Industrial e de Produto”, Faculdade de Engenharia + Faculdade Belas Artes – Universidade do Porto abril

2012|... Co-fundadora do projecto Design Includes You – inclusive design projects and research ([www.designincludesyou.org](http://www.designincludesyou.org))

setembro 2014|... Presidente da Direção da associação sem fins lucrativos – Associação Design Includes You.

setembro 2015/ fev 2017 Assistente Convidada, Licenciatura em Design da Universidade de Aveiro

fev 2017|... Professora Auxiliar Convidada, Escola de Arquitetura da Universidade do Minho.

### **Participação em projectos**

2002 - Comissão redactorial da Revista Anual de Design Industrial PORTFOLIO (número 1) – Universidade Lusíada - Porto

2003|04 - Conselho de Design da Revista Anual de Arquitectura – LINHA DE TERRA (número 1 e 2) – Universidade Lusíada do Porto, Faculdade de Arquitectura e Artes.

2004 - Participação no Workshop “Design, Comunicação e Inclusão”, UTAD.

2009 e 2011 Comissão organizadora das Jornadas “Território, Cidade e Design”, Universidade Lusíada do Porto

outubro 2010 - Organização do Seminário “Inclusive Design”, FEUP, com Julia Cassim do HHC - RCA

2010 - Participação no Workshop “Contentor Interferido” com Olivier Bishop.

abril 2011 Colaboração na organização do Workshop 24Hrs Inclusive Design Challenge – Include Conference 2011, Royal College of Art, London – Julia Cassim assistant.

junho 2011 - Organização do Workshop 24Hrs Inclusive Design Challenge – Vila Nova de Gaia 2011, Julia Cassim do Royal College of Art (UK) e Design Studio FEUP (FEUP).

junho 2012 - Organização do Workshop 24Hrs Inclusive Design Challenge orientado pela Professora Julia Cassim do Royal College of Art (UK), Lisboa 2012. Uma coorganização Design Includes You, British Council e CIAUD.

março 2013 Participação no Workshop orientado por Brenda Puech do Centre for Accessible Environments, Uk, Lisboa.

outubro 2012 a junho 2013 - Coordenação e co-autoria em três Estudos Temáticos para a Câmara Municipal de Lisboa:

1. Acessibilidade a Conteúdos Expositivos e Museológicos;
2. Análise e Proposta de melhoria de conteúdos no Castelo de São Jorge;
3. Acessibilidade a espaços de jogo e recreio nas escolas Básicas do 1º ciclo.

fevereiro 2014 - Exposição “Hinamatsuri Project – old traditions, fresh eyes” na Shimadai Gallery, Quioto, Japão.

fevereiro 2015 - Lançamento do Projeto RITAREDSHOES.cerebralpalsydesignproject, projeto desenvolvido no âmbito do Mestrado em Design Industrial e de Produto da Universidade do Porto (FBAUP/FEUP) em parceria com a Sheffield Hallam University.



março/abril 2015 - Organização da 1ª FORMAÇÃO em “Metodologias Participativas na Demência”, Projeto hOPENING DEMENTIA, com a participação da Dra. Hannah Zeilig (PhD), School of Arts London, Uk.

- 1ª SESSÃO: CASA DA MÚSICA DO PORTO;
- 2ª SESSÃO: MUSEU NACIONAL SOARES DOS REIS;
- 3ª SESSÃO: BIBLIOTECA MUNICIPAL ALMEIDA GARRETT.

### **Publicações e comunicações Actividades anteriores e situação actual em termos científicos e/ou profissionais**

julho 2011 - Comunicação no “The European Design4Health Conference 2011, Sheffield Hallam University, com o título: “24Hr Inclusive Design Challenge – Vila Nova de Gaia”, L. Lopes, C. Aguiar (FEUP), F. Moreira da Silva (CIAUD-FAUTL) e J. Cassim (HHCD-RCA) – Sheffield, UK.

fevereiro 2012 - Apresentação do Poster no “18th World Congress on Ergonomics” com o título: “Inclusive design in the implementation of projects for schools modernization in Portugal - case studies”, L. Lopes (CIAUD), C. Aguiar (FEUP) e F. Moreira da Silva (CIAUD – FAUTL) – Recife, Brasil.

junho 2012 - Comunicação no Congresso de Design Inclusivo, organizado pela ACAPO, sob o tema: “Design centrado na pessoa - estudo de caso em Gaia”, L. Lopes, C. Aguiar (FEUP); C. Crisóstomo (CRPG) e M. Correia (CRPG). Lisboa, PT.

novembro 2012 - Comunicação por convite: “Design Includes You, uma abordagem e metodologia participativa em design inclusivo”, L. Lopes, C. Aguiar, Congresso Internacional em Design Sustentável e Inclusivo, Universidade do Minho, Novembro 2012.

março 2013 - Comunicação por convite: “A pessoa com necessidades especiais e o Património - conceptualização e desenho da experiência no Castelo de São Jorge”. Conferência “PATRIMÓNIO É DE TODOS - promoção da acessibilidade em espaços e edifícios históricos”, Câmara Municipal de Lisboa.

setembro 2013 - Comunicação, “PARTICIPATIVE METHODOLOGIES IN TEACHING DESIGN”, A. Grácio, L. Lopes, X. Carvalho and J. L. Alves, IDEMI - 3rd INT. CONF. ON INTEGRATION OF DESIGN, ENGINEERING & MANAGEMENT FOR INNOVATION 2013, FEUP, Porto, PT. Setembro 2013.

agosto 2014 - Comunicação “A House for a Lifetime? – Designing for Others, with Others and Social Impact”, L. Lúcia, Carvalho P., Cecilia, XIV Conference of International Society for the Study of European Ideas, Porto, Portugal

agosto 2014 - Comunicação “MUTUAL INVOLVEMENT for inclusive practices in design”, Carvalho, C. & Lopes, L., Universal Design Conference, Sydney, Australia .

dezembro 2014 - Capítulo de Livro “Ensaio de Design sobre a Demência – Metodologias Participativas no Ensino do Design na FEUP”, Lopes, L., Alves, JL, Demência na Terceira Idade, Contributos Teóricos, Competências a Mobilizar e Estratégias de Intervenção, ADRAVE, PT.

junho 2015 - Comunicação “PLA RECYCLED AND WOOD - A NEW MATERIAL COMBINATION ”, Caldas, M., Lopes, L., Alves, JL., Materiais 2015 Conference, Porto, Portugal. “PLA RECYCLED AND WOOD - A NEW MATERIAL COMBINATION ”, Caldas, M., Lopes, L., Alves, JL., Materiais 2015 Conference, Porto, Portugal.

julho 2015 - Comunicação “DEMENTIA – STIMULATION OF MEMORIES”, Pedro, M. Costa, A., Lopes, L., “Design4Health Conference”, Sheffield, UK. Exposição “ RitaRedShoes - Cerebral Palsy Design Project”, L. Lúcia; M. Dexter, P. Chamberlain, JL. Alves. “Design4Health Conference”, Sheffield, UK.

novembro 2015 - Exposição ‘ACESSO.03’, Mostra do trabalho desenvolvido pela Associação Design Includes You, Átrio da Câmara Municipal do Porto. Organização exposição ‘RitaRedShoes,cerebral.palsy.design.project’, projeto FEUP+FBAUP, Átrio da Câmara Municipal do Porto.

dezembro 2015 - Itinerância da Exposição ‘RitaRedShoes,cerebral.palsy.design.project’, projeto FEUP+FBAUP, Centro Paralisia Cerebral de Coimbra.

8 a 15 janeiro 2016 - Participação no workshop “Design For Inclusion”, Pozega, Croácia. Projeto financiado pela Comunidade Europeia e organizado pelo British Council Croatia

### **Experiência em orientação**

2013 - Co-orientação de Tese de Mestrado “Developing urban equipment, an inclusive design proposal” Estudante: Anna Bigorra i Llauredó Orientação: Professor Doutor J. Lino Alves, FEUP; Co-Orientação: Designer Lúcia Lopes Mestrado Integrado em Engenharia Mecânica, FEUP, Junho 2013.



2013 - Co-orientação de Tese de Mestrado  
“Design Conceptual de um equipamento inclusivo para parques infantis com a utilização de materiais têxteis” Estudante: Miguel Duarte Silva Pinto Dissertação submetida para obtenção do grau de Mestre em Design Industrial Orientação: Dr.<sup>a</sup> Joana Cunha – UMINHO; Coorientação: Designer Lígia Lopes – Universidade Lusíada/ FEUP. Mestrado em Design Industrial, FEUP, Setembro de 2013.

2014 - Co-orientação de Tese de Mestrado “Reaproveitamento de Madeira de 2<sup>a</sup> Classe pela valorização dos seus defeitos preenchidos com bioplástico reciclado” Estudante: Ana Margarida Caldas Dissertação submetida para obtenção do grau de Mestre em Design Industrial Orientação: Prof. Doutor Jorge Lino Alves; Coorientação: Designer Lígia Lopes – FEUP. Mestrado em Design Industrial, FBAUP/FEUP

2015 - Orientação de Tese de Mestrado “O Design e a Demência – estimulação de memórias” Estudante: Maria João Pedro Dissertação submetida para obtenção do grau de Mestre em Design Industrial Co orientação: Dra. Ana Santos Costa, psicóloga.

2016 - Orientação de Tese de Mestrado “Contos de Luz: uma experiência participativa em contexto hospitalar” Estudante: Manuel Barbosa de Melo Dissertação submetida para obtenção do grau de Mestre em Design Industrial Co-orientação: Professor Doutor Carlos Casimiro

2016 - Orientação de Tese de Mestrado “OPEN DESIGN: Desenvolvimento de um serviço de ortóteses a baixo custo para pessoas com Paralisia Cerebral” Estudante: Maria Elisa Caetano Dissertação submetida para obtenção do grau de Mestre em Design Industrial

### **Júri de Concursos**

2015 - Júri (Vogal) do Concurso de ideias para elaboração de duas garrafas de água - Águas do Porto

2015 - Júri (Vogal) do Prémio ibérico Larus design 2015