

lunes 23_
Tarde 15:00 a 17:30

programa_
comunicaciones / papers



futuros
6° encuentro
bid
enseñanza
y diseño

El rol social del diseñador

Mesa 1

Moderador: Miguel Hernández Cañadas,
Universidad Francisco de Vitoria, Madrid

País	Ciudad	Centro	Nombre	Título de la Ráfaga
España	Castellón	EASD Castelló	Juan Pablo Ruíz Hernández	Construimos red contra la violencia de género
Colombia	Palmira	Universidad Nacional de Colombia Sede Palmira	Carmenza Calvache Luna	Diseño y desarrollo de productos artesanales a base de "paja toquilla"
Chile	Talca	Universidad de Talca	Javier Andrés Lorca Álvarez	El diseño como herramienta frente a los desafíos de la industria agrícola
España	Barcelona	ESDAP Escuela Superior de Diseño y Artes Plásticas	David Serra Navarro y Carmen Ortiz Valeri	La escuela abierta: un laboratorio de ideas
España	Barcelona	ESDAP Escuela Superior de Diseño y Artes Plásticas	Eva Moya González	Cambio de roles: estudiantes de diseño en las aulas de primaria
Perú	Lima	Instituto Toulouse Lautrec	Carlos Campos Salgado	El impacto del reposicionamiento del proceso del Diseño como herramienta estratégica para la Innovación

lunes 23_
Tarde 15:00 a 17:30

programa_
comunicaciones / papers



futuros
6° encuentro
bid
enseñanza
y diseño

El rol social del diseñador

Mesa 2

Moderadora: Concha García,
Universidad Europea de Madrid

País	Ciudad	Centro	Nombre	Título de la Ráfaga
El Salvador	San Salvador	Escuela de Comunicación Mónica Herrera	Marisela Ávalos Ventura	Soluciones efectivas para el contexto salvadoreño: revalorización del proceso de desarrollo de los proyectos de graduación de la licenciatura en diseño estratégico
Perú	Lima	Pontificia Universidad Católica del Perú	Carmen García	Estrategias de enseñanza-aprendizaje a partir de la experiencia fuera del aula, el uso de las NTICS y el eje de responsabilidad social en proyectos académicos.
Colombia	Palmira	Universidad Nacional de Colombia Sede Palmira	José Miguel Gálviz Calambas	Diseño de material didáctico para el aprendizaje básico del Nasa Yuwe
España	Valencia	Universidad CEU UCH	Manuel Bañó Hernández	Free Design Bank
España	Madrid	IED MADRID	Iván Vidal	Compromiso case: proyecto Winco
El Salvador	San Salvador	Escuela de Comunicación Mónica Herrera	Eugenio Menjívar Orellana	La responsabilidad del diseño en problemas sociales

martes 24_

Mañana 10:00 a 12:30

programa_

comunicaciones / papers



futuros

6° encuentro
bid
enseñanza
y diseño

Vías de innovación docente

Mesa 1

Moderadora: Pilar Capelastegui,
Escuela de Arte Diez, Madrid

País	Ciudad	Centro	Nombre	Título de la Ráfaga
España	España	Escuela Politécnica Superior. Universidad de Málaga	Sebastián García Garrido	Diseñar para una era humanista. Innovación transversal y sencillez como directrices contemporáneas del movimiento moderno
Colombia	Medellín	Universidad Pontificia Bolivariana	Elsie María Arbeláez Ochoa	El desvanecimiento del lenguaje en los procesos metacognitivos en la práctica proyectual
España	Madrid	Escuela Superior de Diseño de Madrid	Santiago Cirugeda	La escuela crece. Proyecto de autoconstrucción en la ESD Madrid
España	Bilbao	Facultad de Bellas Artes de la UPV/EHU	Leire Fernández Iñurritegui, Eduardo Herrera Fernández	El taller como espacio de estrategias formativas para «de-signar»
España	Mondragón	Mondragón Unibertsitatea	Alazne Alberdi Alvaro	Experiencias en la educación del diseño en colaboración con la empresa
España	Madrid	Universidad Europea de Madrid	Roberta Barbán	La importancia de las cátedras de investigación en el desarrollo de las habilidades laborales en los estudiantes de los grados de Diseño.
España	Palma de Mallorca	Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears	Blanca Castaldo Suau	A por un lenguaje pluridisciplinar

martes 24_

Mañana 10:00 a 12:30

programa_

comunicaciones / papers



futuros

6° encuentro
bid
enseñanza
y diseño

Vías de innovación docente

Mesa 2

Moderador: Augusto Solórzano,
Universidad Nacional de Colombia de Colombia

País	Ciudad	Centro	Nombre	Título de la Ráfaga
España	Madrid	Escuela Superior de Diseño	Eugenio Vega	Diseño difuso y comunicación gráfica. Un reto para la educación
España	Granada	Estación Diseño. Escuela de Diseño y Artes Visuales	Joan Sanz	Experiencias metodológicas: la gestión del conocimiento
España	Zaragoza	Escuela Superior de Diseño de Aragón	Francisco Javier Serón Torrecilla	Biónica: Metodología de aprendizaje por proyectos y enfoque Arte, Ciencia, Tecnología y Sociedad
España	Barcelona	ESDAP Escola Superior de Disseny i Arts Plàstiques de Catalunya	Noemí Clavería Pelegrín, Lluc Coma Estruch, Judith Gabriel Giné, Natàlia Martínez Sibat, Andrés Salguero Martínez, Montse Serra Torrent, Jordi Solé Ràfols y Marta Tous Pons	Proyectos interdisciplinarios. Work in progress
México	Ciudad de México	Universidad Anáhuac México Norte	Víctor Guijosa Frago	Estrategias de enseñanza aprendizaje en programas de diseño: el caso del programa de complementación académica de la Escuela de Diseño de la Universidad Anáhuac.
Colombia	Bogotá	Corporación Universidad Piloto de Colombia	Jairo Mauricio Gutiérrez Pérez	El modelo de práctica profesional al camino de un estudio de diseño in-house

martes 24_
Tarde 15:00 a 17:30

programa_
comunicaciones / papers



futuros
6° encuentro
bid
enseñanza
y diseño

Experiencias docentes_Casos

Mesa 1

Moderadora: Teresa Camacho,
Universidad Anahuac, Querétaro. México

País	Ciudad	Centro	Nombre	Título de la Ráfaga
España	Valencia	Escola d'Art i Superior de Disseny de Valencia	Chus Martínez	Manual de recursos tipográficos. Una guía para experimentar con tipografía
España	Madrid	Universidad Europea de Madrid	David Pérez Medina	Taller de Upcycling Canóptera
España	Valladolid	Escuela de Arte y Superior de Diseño de Segovia "Casa de los Picos"	Raquel Cabrero Olmos	Estrategias de gamificación en las enseñanzas de diseño
España	Castellón	EASD Castelló	Zoraida Nomdedeu Calvente, Laura Pons Aznar, Almudena Vidal Calatayud	Reprogramar para avanzar
México	México	Universidad Iberoamericana	Cynthia Gómez Ramírez	Aprendizaje vivencial a través de la Moda
Costa Rica	San José	Universidad de Costa Rica	Eugenia Picado Maykall	Métodos del design thinking como estrategias de innovación docente en el aprendizaje del diseño gráfico: una intervención en el taller
España	Logroño	ESDIR Escuela Superior de Diseño de La Rioja	Mª Gracia de Prado Heras	El retorno de lo hecho a mano y otras tendencias para diseñar los productos de la sociedad postindustrial
España	Castellón	EASD Castelló	Carmela Forés Tomàs	Hacia una nueva cultura de la sostenibilidad. La integración de valores intangibles en el diseño

martes 24_
Tarde 15:00 a 17:30

programa_
comunicaciones / papers



futuros
6° encuentro
bid
enseñanza
y diseño

Experiencias docentes_Casos

Mesa 2

Moderador: Ignacio Sánchez Mingo,
Universidad Politécnica de Madrid

País	Ciudad	Centro	Nombre	Título de la Ráfaga
España	Madrid	Escuela de Arte Francisco Alcántara	Carlos García Estades	Alfarería funcional y cocciones en hornos de sal. Proyecto Leonardo da Vinci
España	Madrid	ESDM Escuela Superior de Diseño de Madrid	Eva Iszoro Zak	Accidental Cutting
España	Sevilla	Escuela de Arte de Sevilla	Francisco Javier Navarro Moragas	Claves para la impartición de la materia tipográfica en el marco de las Escuelas de Arte y Superiores de Diseño
España	Logroño	Escuela Superior de Diseño de La Rioja	Beatriz Fernández Ferrer	Cuaderno de actividades para el diseño de producto
España	Zaragoza	ESDA-Escuela Superior de Diseño de Aragón	Nereida Jiménez Fuertes	Slow design & yoga
Colombia	Medellín	Universidad Pontificia Bolivariana	Juliana Restrepo Jaramillo	El gesto como mecanismo de interacción humano y computador
Brasil	São Paulo	Universidade de São Paulo	Clice de Toledo Sanjar Mazzilli	Processos de design e pesquisa visual. Experimentando com padrões
España	Logroño	Escuela Superior de Diseño de la Rioja	David Azpurgua de Luis	Comida y performance como metodología del Diseño
Costa Rica	San José	Universidad Veritas	Martín Rodríguez Montoya	Reingeniería de vestuario como estrategia de diseño

Organiza

di_mad

CENTRAL DE DISEÑO

En colaboración con



acerca



FIIAPP
COOPERACIÓN ESPAÑOLA



AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA



Apoyan



Reino de los Países Bajos

