

miércoles 25\_  
Tarde 15:00 a 17:00

programa\_  
programa foro  
de investigación y diseño



futuros  
6° encuentro  
bid  
enseñanza  
y diseño

# Bloque 1: Diseño responsable

País	Ciudad	Centro	Nombre	Título de la Ráfaga
España	Barcelona	Bau, Centro Universitario de Diseño de Barcelona	Teresa Martínez Figuerola	GRECITS, Grupo de Investigación en Diseño y Transformación Social
España	Barcelona	Bau, Centro Universitario de Diseño de Barcelona	Mariona Genís Vinyals	La transformación social como motor de investigación en diseño. Experiencias de diseño participativo en el ámbito de la educación
Perú	Lima	Pontificia Universidad Católica del Perú	Carmen García Rotger	El diseño gráfico vinculado con la identidad, la herencia cultural y la producción artesanal de comunidades originarias del Perú y México
España	Madrid	Istituto Europeo di Design Madrid	Isabel Berz	Las Manuelas
España	Madrid	Escuela Superior de Diseño de Madrid	José María Ribagorda Paniagua, Concha García Sánchez	Diseño, cultura y patrimonio
Colombia	Palmira	Universidad Nacional de Colombia	Eliana Castro Silva	Diseñando para la discapacidad
España	Madrid	Istituto Europeo di Design Madrid	Iñaki Alonso	Herramienta de análisis medioambiental en el diseño de interiores
España	Valencia	Escuela Superior de Arte y Diseño de Valencia	Desamparados Pardo Cuenca	Proyectos de investigación. Centros, grupos y equipos de investigación

jueves 26\_

Mañana 10:00 a 12:00

programa\_

programa foro  
de investigación y diseño



futuros

6° encuentro  
bid  
enseñanza  
y diseño

## Bloque 2: Diseño y cultura

País	Ciudad	Centro	Nombre	Título de la Ráfaga
España	Castellón	Universitat Jaume I. Departamento ESID.	Francisco Felip Miralles	Sinergias entre arte, diseño y tecnología en la creación formal de productos: nuevos escenarios para el diseño
Colombia	Cali	Universidad de Caldas	José Echeverri	Enseñar la ciudad a través del videojuego como una herramienta para el uso de la lúdica como estrategia didáctica, dinámica y creativa para los niños de la ciudad de Manizales
España	Madrid	IED Visual Communication Madrid	Roberto Vidal Puente	El diseño gráfico dentro del cubo blanco: cuando el cliente desaparece
España	Madrid	Istituto Europeo di Design Madrid	Pablo Jarauta Bernal	Pensar, construir, comunicar
España	Madrid	Istituto Europeo di Design Madrid	Pedro Medina Reinón	Colaboración postindustrial
Colombia	Bogotá	Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano	Diana Zoraida Castelblanco Caicedo	Un diseño político en la ciudad

jueves 26\_

Mañana 12:00 a 14:00

programa\_

programa foro  
de investigación y diseño



futuros

6° encuentro  
bid  
enseñanza  
y diseño

# Bloque 3: Diseño, Innovación, Tecnología y Empresa

País	Ciudad	Centro	Nombre	Título de la Ráfaga
España	Valencia	EASDV. Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia	Alicia Bonillo Calero, Dr. Emilio Espí Cerdá, Dr. Manuel Martínez Torán	El futuro de la moda. Nuevos modelos de mapeado corporal aplicados a la moda
Costa Rica	San José	Universidad Veritas	Martín Rodríguez Montoya	Construcciones corporales
España	Madrid	CENP. Centro Español de Nuevas Profesiones	Fernando Subirats y Claudio Contreras	Un espacio de venta
España	Madrid	Istituto Europeo di Design Madrid	Manuel Quirós Galdón	Biomimesis: innovación sostenible inspirada en la Naturaleza

## Coordinan \_

María Luisa Walliser y Pablo Prieto,  
Universidad Rey Juan Carlos  
de Madrid y Dario Assante, IED Madrid.

Organiza

---

# di\_mad

## CENTRAL DE DISEÑO

En colaboración con

---



acerca



AC/E  
ACCIÓN CULTURAL  
ESPAÑOLA



Apoyan

---



Reino de los Países Bajos

