

CV Raquel Ariza

ESTUDIOS CURSADOS:

Postgrado:

Doctorado en Diseño. (en Curso)
**EL PROYECTO COMO PROYECTO.
MODELOS DE INTERVENCIÓN PARA EL DESARROLLO
SUSTENTABLE DESDE LA GESTIÓN DE DISEÑO.**

Universidad de Buenos Aires, Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo

**Master Oficial en Dirección de Comunicación en la
Universidad Católica de San Antonio de Murcia** 60 créditos
(2007- 2008)

Programa Internacional **Liderando la innovación y la
creatividad.** HBS – IAE Universidad Austral. (Agosto 2005)

**Programa de Formación en Ingeniería de la Innovación
Universidad de Bologna en el INTI** (marzo – julio 2004)

MERCOSUR Design en **Muebles I.S.I.A.** di Firenze –
POLIMODA de Firenze – **UNIVERSITA´ “LA SAPIENZA”** di
Roma, Dip. Itaca – **UNIVESITA´** di Firenze, D.I. – **C.D.I.** de
Montevideo. Duración 600 horas aula más proyecto de
tesis.(idioma italiano)

Beca otorgada por el CENTRO DE ANALISI SOCIALE a través
del INTI como entidad coordinadora, egreso: 2001

Universitario:

Título **Diseño Industrial** en la *Universidad de Buenos Aires,*
Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo.
Duración: 5años (incluido CBC) egreso:1999

Terciario:

Título **Diseño de Interiores** en la *Escuela Panamericana de Arte* Duración: 3 años, egreso 1990

CURSOS Y SEMINARIOS

Título del curso: Programa de Ciencia, Tecnología e Innovación para el Desarrollo Sustentable (CITIDE)

Responsables a cargo:

Institución organizadora: Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva de la Nación

fecha, ciudad, país: 26/4/2017, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

cantidad de horas: 7 horas

Título del curso: "World Bank Group´s impact evaluation training"

Responsables a cargo: The World Bank Group´s Trade Competitiveness Impact Program and the Development Impact Evaluacion (DIME) team

Institución organizadora: Banco Mundial

Fecha, ciudad, país: 27/02 al 2/03/2017, Ciudad de Mexico, Mexico

cantidad de horas: 32 horas

Asistente en el Segundo Congreso Latinoamericano de Diseño. DiSur, UBA FADU. Agosto 2015.

"Seminario regional sobre las marcas y los diseños industriales como factores de innovación y activos empresariales" OMPI. Noviembre 2013. Montevideo, Uruguay. 40 horas

- Formador de Formadores "Gestión efectiva de los activos de la propiedad intelectual por las pequeñas y medianas empresas". Carga horaria: 16 horas. INPI, 18 y 19 de Noviembre 2013 CABA, Argentina.

- CILCA 2013: V Internacional Conference on life Cycle Assessment. Mendoza, Argentina. 24- 27 de Marzo 2013.

- CILCA 2013: V Internacional Conference on life Cycle Assessment. Mendoza, Argentina. Workshop on software: "GaBI" 24- 27 de Marzo 2013.

- Primer Encuentro Sur – Sur, Geopolítica, Artes y Creatividades para el Buen Vivir y la Transformación Política. Ministerio de Cultura, Quito, Ecuador. Carga horaria: 16 horas, los días: 28, 29 y 30 de enero 2013.

- Ingeniería e Innovación. INTI, PTM, docentes: ing. Bruno de Alto, Ing. Miguel Benegas, UTN F.R. Pacheco. Duración: 12 horas. Fecha: 18, 23, 25 y 30 de octubre 2012.

- Vigilancia Tecnológica e Inteligencia Competitiva: El uso de la Información como herramienta competitiva". Carga horaria: 6,30 horas. UIA, Capital Federal – República Argentina. Fecha: 29 de Junio 2012.

- Charla: "prospectiva: Instrumento para el avance Científico, Tecnológico e Industrial." Carga horaria: 2,30 horas, INTI. 11 de Diciembre 2012. Expositor: Dr. Jorge Beinstein.

-MATERIALES POLIMÉRICOS PARA DISEÑADORES. Carga horaria: 15 hs. - DIC/11. INTI (Instituto Nacional de Tecnología Industrial).

- Curso: gestión Ambientas – Norma ISO 14001: 2004. Docente: Ing. Adriana Passalacqua. Duración: 25 horas. INTI PTM. Días: 30/8, 31/08, 2/09 de 2011.

-TRAZOS Y RECORRIDOS DE FORMACIÓN. NOCIONES Y HERRAMIENTAS PARA LA FORMACIÓN DE FORMADORES EN DISEÑO. Carga horaria: 12 hs. Capacitadora: Lic. Cecilia Palladino. INTI- Fechas: 14, 18 y 23 de febrero 2011.

- Curso: "Producción más Limpia". Dictado por Ing. Durán- Duración: 4 horas en INTI. Sede Central. Septiembre de 2011

- Taller: "Gestión Estratégica de Proyectos". Duración 8 horas. INTI Sede Central. 20 de mayo 2011.

- Taller: "Administración del Ciclo de Vida de Proyecto (PCM) – Modulo Planificación Participativa". Dirección Internacional de Cooperación Internacional. Del 11 al 13 de mayo 2010.

- "Diagnóstico Ambiental Industrial". INTI. 3/09/2010.

- Programa de capacitación en Gestión INTI – Recursos Humanos – DDP. Sede Central, INTI, 2009. Carga horaria: 40 horas.

- Encuentro Internacional: Empresas + Diseño, los días 6 y 7 de noviembre 2009, conferencia CMD`09. Buenos Aires.

- "Búsqueda de Información y Recursos Electrónicos de la Biblioteca". INTI, sede Central. Duración: 9 horas. (7, 9, 11 de diciembre 2009)

- II Encuentro Nacional de Hilandera/os y Tejedoras/es. Realizado en la Ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca. 17 y 18 de Septiembre 2009.

- "Programa de Capacitación de Gestión en Gestión Institucional":
Modulo I: Interacciones Efectivas, Modulo II: Modelos
Organizacionales de Gestión", Modulo III: Estado y Servicio Público, y
Modulo IV: Conducción de equipos de trabajo. Carga horaria: 58
horas. INTI, Sede Central, año 2009.

- El que busca ¿Encuentra?: Propiedad intelectual: patentes como
fuente de información tecnológica. - INTI | Programa de diseño, a
cargo de Ing. Herce (OMPI). Duración: 180 minutos. (4 junio 2008)

- I Congreso Latinoamericano de Ergonomía - II Jornadas de
ergonomía, diseño y condiciones de trabajo en Mendoza - UNCUYO -
(septiembre 2007)

- Seminario: Consideraciones Ambientales en el diseño de productos
y servicios- SICS/ CEMA- (30 y 31 agosto 2007)

- Seminario: Desarrollo sustentable y tecnología - INTI PTM (11 de
julio 2007). Docentes: Dra. Leila Devia / Dra. Graciela Scavone.

- Simposio Internacional sobre Diseño Industrial - OMPI / INPI oficina
Española de patentes y marcas (marzo 2007)

- Capacitación en técnicas de Armado de fieltro. FADU- UBA (mayo
2005)

- Seminario "Diseño Universal" FADU- UBA (Abril 2004)

- Workshop "Circuito Identidades Latinas" Universidad de Palermo.
(Septiembre 2004)

- Workshop "Globalización el sentarse Argentino".
Cienporciento diseño. (Noviembre 2004)

**Maestría en Administración Cultural en la Facultad de Filosofía
y Letras- UBA** 840 horas. 50% (2002,2003)

Primer Taller Nacional de Formación de Formadores para
emprendedores FADU - UBA (octubre 2002)

Capacitación: Cobre y Diseño - Instituto del Cobre (noviembre 2001)

Workshop dictado por Ted Polhemus en la FADU -UBA (octubre 2001)
"Países y estilos de vida como marcas en el sistema de la moda"

Programa Creación de empresas dictado por el gobierno de la Ciudad
Autónoma de Bs. As. (2000)

"Diseño para el sistema de transporte público" dictado por el Profesor
Nick Tyler - FADU - UBA.(1998)

Internet Educativa / Plan Educación para el 2000. Dictado por CIE (Argentina) - INET. Programación y diseño de pag.Web. (1997)

EXPERIENCIA LABORAL:

INTI, Ministerio de Industria de la Nación.

Nivel: Profesional. Tramo: A. Certificado de: "Acreditación de Requisitos y Competencias Laborales para la Promoción de Tramo. Junta de acreditación: Lic. Verónica Fernández, Lic. D'ORIO Marta Eugenia, Ing. Patricia Marino, Ing. Marcos Rodríguez, Ing. Ricardo Blanco. INTI – Sede Migueletes. 8 de septiembre 2014.

- **Coordinadora de Impresión 3D del Instituto. Directora del Proyecto: "Adaptación de una impresora 3D utilizando la CIAA como controlador. Como primer paso para incorporar esta plataforma a la tecnología de Impresión 3D" aprobado por el MinCyT Resolución N° 613/15. (septiembre 2015)**
- **Integrante de la Comisión Técnica de Evaluación de los Proyectos Asociativos de Diseño. MinCyT, resolución 381/15, 17/06/2015.**
- **Responsable del Programa Diseño para la Innovación. Gerencia de Proyectos Especiales. Aprobado por Resolución de Consejo Directivo N° 016 /13 del 11 de abril de 2013.**
- **Directora del Centro de Diseño Industrial** (Noviembre 2010 hasta la actualidad) Disposición N°144/11

Proyectos destacados:

Programa "Gestión de diseño como factor de innovación" (AL Invest - UIA). (http://www.inti.gob.ar/disenoidustrial/pdf/publicaciones/UIA_empresas.pdf).

Proyecto "Diseño Sustentable: Oportunidades de agregar valor a la cadena Lanera". (http://www.inti.gob.ar/disenoidustrial/pdf/publicaciones/UIA_empresas.pdf)
2007/ 2011

Proyecto global «Desarrollo Productivo del Litoral Argentino-Uruguayo», en el marco del convenio de cooperación mutua entre el Laboratorio Tecnológico del Uruguay (LATU) y el Instituto Nacional de Tecnología Industrial argentino (INTI). Participación centrada en la cadena de valor del Turismo. 2011/2013. (http://www.inti.gob.ar/disenoidustrial/pdf/publicaciones/experiencia_cadenaTurismo.pdf).

MINCyT, Proyecto Asociativo de Diseño "Incorporación del diseño e innovación para la mejora en la producción y comercialización de los productos de la Coop. Cerámica Blanca Ltda.". 2013. (https://www.inti.gob.ar/noticias/institucionales/disenoidustrial/disenoidustrial_crec.htm).

MINCyT, Proyecto ARSET I0009. "Creación de una unidad de servicios tecnológicos de prototipado rápido aditivo, como plataforma para la optimización del proceso de diseño y desarrollo de productos en Pymes, propendiendo a la incorporación de la cultura del diseño y la innovación" Directora Técnica, finalizado mayo 2014

Armado y dictado de capacitaciones:

- Industria 4.0 - Claves para la transformación digital de la industria
Fecha: 20, 21 y 22 de marzo de 2019
Lugar: INTI - Sede Central
Modalidad: Taller
Duración: 18 horas
- Seminario "El diseño: un factor de diferenciación. ¿Por qué y para qué incorporar diseño?", dentro del Ciclo de Conferencias "Pymes capacitadas, Pymes competitivas. Hacia un nuevo paradigma en la gestión empresarial". Ministerio de Industria. Buenos Aires, Mayo 2014.
- Programa de Formación de Formadores en el Diseño de productos de fieltro región Patagonia. Organizado en conjunto con el Ministerio de Desarrollo Social de la Nación. 2013-2015
- Programa de Formación "Diseño y desarrollo de productos. Herramientas y enfoques para el trabajo en pymes". UTN FRGP, 2012. IPP La Pampa, 2012 y 2013. INTI, 2013.
- Formación de consultores para el programa de la UIA "Gestión del diseño como factor de innovación". Córdoba, JUN/11. Mendoza, NOV/11.
- Nuevas Aplicaciones de la Fibra de la Lana. Duración: 12 horas. INTI PTM. Los días: 5, 6 y 13 de octubre 2010.
- "Herramientas de Visibilidad. Apuntes para el trabajo en el territorio". Capacitación para técnicos territoriales (Prog. institucional de Capacitación – INTI). Buenos Aires, NOV/11.
- Taller "Nuevas Aplicaciones de la Fibra de la Lana", Belén, Catamarca, duración: 16 horas. (20 y 21 de julio de 2010).
- Taller "Nuevas Aplicaciones de la Fibra de la Lana", Pica Viejo, Río Negro, duración: 16 horas. /23 y 24 de mayo de 2011).
- "Seminario: Diagnóstico de Diseño". INTI. Buenos Aires, 25 de marzo, 12 de abril y 6 de mayo 2010.

- "Taller de Herramientas Creativas". Enc. Prov. de Docentes Emprendedores. Chubut, ABR/10.
- Taller de diagnóstico y selección de empresas para el programa "Mejora de Gestión en el Diseño de productos". Carga horaria: 8 horas. INTI – IIP (Instituto de Promoción Productiva). Santa Rosa, La Pampa, 15 de Junio 2010.
- Formación de consultores para el programa de la UIA "Gestión del diseño como factor de innovación". Buenos Aires, SET/10. Rafaela, OCT/10. Buenos Aires, MAY/10.
- Diagnóstico de Diseño". Duración: 21 horas. Fechas; 25/03, 06/05 y 06/05 de 2010. INTI, PTM.
- Marcado a Fuego: Introducción al valor de la marca- INTI | Programa de diseño (agosto, septiembre 2008). Duración: 10 horas
- "Herramientas de visibilidad para el desarrollo de productos". Buenos Aires, OCT/10.
- "Herramientas creativas para el desarrollo de productos. Sector Muebles". Chajarí, E.R. JUL/07; Misiones, AGO/08; FITECMA, Buenos Aires, MAR/10; Mendoza, JUN/10; Santa Fe, JUL/10.
- "Nuevas Aplicaciones de la Fibra de la Lana. Duración: 16 horas. Chos Malal, Neuquén. Los días: 22 y 23 de abril de 2010.
- "Herramientas creativas para el desarrollo de productos". INTI, Mendoza, JUN/07; Salón Diario la Capital, Santa Fe, JUL/09.
- "Proceso de diseño". INTI. Córdoba, OCT/09; Buenos Aires, DIC/09
- "Las cosas por su nombre". 3º Encuentro Latinoamericano de Diseño, B.A. JUL/08.
- "Presentación de actores de diseño". ITEC, Rafaela. Santa Fe. OCT/08.
- "Herramientas de diseño para el sector metalúrgico" Santa Fe. OCT/08.
- Taller: "Nuevas Aplicaciones de la Fibra de la Lana". Duración: 12 horas. INTI, PTM, San Martín. (30/05/2008 y 06/06/2008).

- Taller: "Nuevas Aplicaciones de la Fibra de la Lana". Duración: 16 horas. Chos Malal, Neuquén. Días: 20/08 y 21/08 de 2009.
- Workshop de Fieltro. CMD – INTI. Duración: 2 horas (21 de octubre 2009).
- "Sistema de Producto". II Encuentro Nacional de Hilanderas/os y Tejedoras/es. Catamarca, SET/09.
- Curso: "Marcados a Fuego". Duración: 12 horas. Salta. (30/05 y 01/06 de 2010).
- "Gestión del proceso de diseño". Semana del Diseño. FAUD, Córdoba, OCT/09
- "Herramientas para la mejor Gestión de Diseño". 2º Enc. Latinoamericano de Diseño, B.A. JUL/07.
- "Errores más frecuentes en la Gestión de Diseño". Exposición Rural, Rafaela. Santa Fe. AGO/07.
- Talleres Propyme. Create. Iniciativa de UNESCO, SEP/06.
- Reunión grupo Proyecto de Iniciación Exportadora. Municipio de Morón, NOV/06.
- **Responsable del ProDiseño (2002 a 2010)**
Proyectos destacados:
Certificación de Gestión de Diseño.
(<http://www.inti.gob.ar/certificaciones/c-gestionDiseno.htm>).
Programa Diseño+Pymes, del Ministerio de Producción, Gobierno de La Pampa.
(http://www.inti.gob.ar/prodiseno/pdf/informe_lpampa.pdf).
MINCYT, Proyecto: "Estudio del impacto económico en las empresas para la formulación e implementación de nuevas políticas públicas en la Argentina" 2007 Directora del proyecto.
(http://www.inti.gob.ar/disenoindustrial/pdf/publicaciones/impacto_2008.pdf)

Publicaciones

- Oportunidades de agregar valor a la cadena del mimbre y otros materiales del Delta. Producción de mimbre del Delta del Paraná. INTI – Diseño Industrial. Edición 2014.
- Herramientas de visibilidad de un emprendimiento. Material complementario de la capacitación presencial. INTI Diseño Industrial. Edición 2014.

- Objeto Fieltro. Oportunidades de agregar valor a la cadena lanera. INTI. Ediciones: 2013 – 2014.
 - Objeto Fieltro. I Jornadas regionales de capacitación intensiva para la "Formación de formadores en el diseño de productos de fieltro". Región Patagonia- Cuadernillo de trabajo. INTI – Ministerio de Desarrollo Social. 2013.
 - Diseño de experiencia en la cadena de turismo. Litoral Argentino-Uruguayo. INTI. Edición 2013.
 - Programa de Formación: Diseño y desarrollo de productos. Herramientas y enfoques para el trabajo en Pymes. Cuadernillos de trabajo. Fascículos: 01 (Diseño de Productos), 02 (Imagen y Comunicación en Pymes), 03 (El proceso de diseño) y 04 (caja de herramientas). INTI Diseño Industrial. Ediciones: 2013.
 - Gestión y diseño del equipamiento educativo. INTI Diseño Industrial. Edición 2013-
 - Pautas de legibilidad- INTI Diseño Industrial. Edición 2013.
 - Guía Metodológica: Diagnóstico de Diseño para el Desarrollo de Productos. Programa: Gestión del Diseño como factor de la Innovación. AL-INVEST, Unión Industrial Argentina, AL-INVEST IV MERCOSUR CHILE VENEZUELA – INTI. Edición 2012.
 - Guía de Buenas Prácticas de Diseño. INTI. Edición 2012.
 - Herramientas de diseño para PYMES del sector mueble. INTI / ASORA (Asociación de Fabricantes y Representantes de Máquinas, Equipos y Herramientas para la Industria Maderera de Argentina. Fascículo: 1 (El Primer paso), 2 (Pensar antes de hacer), 3 (Aprender a mirar), 4 (De la idea al mueble), 5 (El buen nombre) y 6 (hay equipo) (Serie 2008 – 2010).
 - Estudio del impacto económico 2008: Contiene información relevante para la formulación de políticas eficaces de fomento de la disciplina que permite evaluar el cumplimiento de objetivos. 2008.
 - Guía para el desarrollo de herramientas de comunicación dirigida a los fabricantes de calefones solares. 2009
 - Pruebas de Desempeño de Productos: el Programa de Diseño evalúa los productos desde dos aspectos: por un lado, la información que brindan al usuario, y por el otro, el modo en que los productos son usados. 2007 (continuo)
 - Herramientas para la gestión y diseño de equipamiento educativo: Infraestructura Educativa – Materiales. Material de Divulgación y Sensibilización. (en revisión – 2do Semestre 2010)
- Formación junto al diseñador Tomás Benasso del Estudio de diseño LA MANO, orientado a la investigación, diseño y desarrollo de nuevos productos, materiales y experiencias. (1998 hasta 2013).
Algunos de los trabajos que realizamos:

- Línea de luminaria desarrollo propio. PIXEL, entre otros.
- Diseño y desarrollo de productos para ENPA.
- Diseño y desarrollo de muebles de oficina para la empresa Propos.
- Diseño y desarrollo de muebles para la empresa Team Fierro.
- Diseño y desarrollo de Muebles Bodega.
- Diseño y producción de la señalización del Buenos Aires Design.
- Diseño y producción de exhibidores para Sonny Argentina.
- Diseño de productos en rotomoldeado e imagen corporativa para la empresa ENPA.
- Diseño de mobiliario metálico por contrato con la Empresa MRK.
- Realización de elementos para filmación en cine y tv para FX STUNT TEAM (Serie televisiva "El Hacker", comercial "Metrovias", "Ford Focus" , Torrentes 3 y otras)
- Realización de elementos para producción en televisión BRIDGER & CONWAY (Presentaciones CQC, premios D´MODE, publicidad Lucky Strike)
- Diseño y producción de objetos para venta en locales especializados.
- Realización de maquetas de diseño industrial y arquitectura.
- Realización de modelos, prototipos y pequeñas producciones.
- Investigación y desarrollo de modelo exportador junto a NUDO DESIGN para la venta de la línea de mobiliario STIX para el mercado Norteamericano.
- Asesoría externa para el CIT – INTI. Colaboración en armado de tendencias verano 2003, otoño- invierno 2003 y primavera – verano 2004.
- Recopilación y restauración de elementos para la Colección de objetos de Diseño Industrial del Museo de Arte Moderno.

- Corresponsal de la **revista Proyecto Diseño de Colombia** (02/02 hasta la actualidad)
- Diseñadora de la firma **Proveduría Medica S.R.L** (06/01 a 01/02)
- **Pasantía de Diseño de mobiliario** otorgada por concurso por el Gobierno de la Ciudad en la **Empresa MRK** (julio a diciembre de 2000).
- Diseñadora de expositores para la **Empresa Run-Vac** (mayo a octubre de 2000).

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN:

- MINCyT, proyectos de aplicaciones para la CIAA, computadora industrial abierta Argentina, adaptación para la impresión 3D. INTI 2016 Directora del proyecto.
- Proyecto "Creación de una unidad de servicios tecnológicos de prototipado rápido aditivo", con financiamiento FONTAR del MINCyT. PROYECTO ARSET I0009. INTI – Diseño Industrial (<https://drive.google.com/file/d/0B63KtFhLN8J-NktXVTIPZ2I3Y2M/view>)
- Proyecto global «Desarrollo Productivo del Litoral Argentino-Uruguayo», en el marco del convenio de cooperación mutua entre el Laboratorio Tecnológico del Uruguay (LATU) y el Instituto Nacional de Tecnología Industrial argentino (INTI). Participación centrada en la cadena de valor del Turismo. 2011/2013. (http://www.inti.gob.ar/disenoindustrial/pdf/publicaciones/experiencia_cadenaTurismo.pdf).
- MINCyT, Proyecto Asociativo de Diseño "Incorporación del diseño e innovación para la mejora en la producción y comercialización de los productos de la Coop. Cerámica Blanca Ltda.". 2013. (<https://www.inti.gob.ar/noticias/institucionales/disenocrec.htm>).

Colaboración en la investigación: "Condiciones para la promoción y desarrollo del emprendimiento cultural y creativo al interior de las Instituciones de Educación Superior. Universidad EAFIT, Medellín Colombia. (12 de junio 2013).

Categorizada en 2011 Resolución N° 873 **Categoría 3**.
Categorización Categoría 3. Universidad de Buenos Aires. Fecha: 29/04/2011.

Proyecto UBANEX Bicentenario Diseño y Salud Mental. Desarrollo de emprendimientos de salida laboral con base en diseño y nuevas tecnologías. Participación como Docente de mayo 2011 a mayo 2012

Proyecto: Especificaciones para el diseño y producción de equipamiento escolar saludable. Ergonomía de concepción.
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO
Directora: D. I. Roxana Rosso 2009 - 2011

Directora del Proyecto "El Diagnóstico de Diseño como herramienta de gestión en la Pyme" Proyecto SI FADU - UBA
Código SI TRP-11 2008- 2010

Directora del Proyecto: Certificación en Gestión de Diseño 2008-2010
Programa de diseño - Organismo de certificación- Programa de Desarrollo - INTI

Proyecto PICT 2055, **Diseño, comunicación y tecnología para el desarrollo: sistematización y modelización de políticas de diseño y producción en el territorio.**, financiado por la Agencia de Promoción Científica Tecnológica , Convocatoria 2006, Programación Científica 2007-2010, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UBA. Inicio 26/4/2008 al 26/4/ 2011.

Directora: D. I. Beatriz Galán

CODIGO A 016 Programación Científica 2004-2007 FADU-UBA
TITULO: Conformación de una red de experiencias de transferencia a de diseño como dispositivo de animación, fortalecimiento y prospectiva del sistema de innovación..
DIRECTOR: Dis. Ind. Beatriz Galán

Propuesta 2003 Adultos Mayores

- ▶ [I Etapa - Convocatoria de ideas, participación de todos para el relevamiento de las necesidades de los adultos mayores.](#)
 - ▶ [II Etapa - Concurso de diseño 2003 - edición adultos mayores](#)
- 2003 - Programa de Diseño, Programa de Adultos mayores, INTI

Registro Nacional de profesionales del diseño - 2003 hasta la actualidad - Programa de diseño- Programa de Desarrollo- INTI

Beca de Maestría otorgada por la Universidad de Buenos Aires (UBA) dentro del Proyecto de investigación UBACyT A 041 (2002)
Tema: Modelos De Gestión Tecnológica, Informática Y Proyecto. Formación De Criterios De Eficacia Tecnológica En El Proceso De Diseño Y Desarrollo De Productos Y Sistemas
Tema De La Beca: Modelos De Gestión Cultural Modificadores De Conductas Sociales Y Proyecto.
Formación De Criterios De Eficacia Educacional En El Proceso Proyectual.
Director: D.I. Beatriz Galán

Colaboración en la investigación: "Condiciones para la promoción y desarrollo del emprendimiento cultural y creativo al interior de las Instituciones de Educación Superior."
Universidad EAFIT – Abierta al mundo, Medellín, Colombia. 15 De junio 2013.

DISERTACIONES Y SEMINARIOS DICTADOS:

- Introducción a la Industria 4.0 dentro del ciclo de seminarios sobre I4.0 de ADIMRA. Abril 2017
- Participación en la mesa de "El futuro de la Impresión 3D en la industria Argentina" en el Congreso Argentino I3D en el Centro Cultural de la Ciencias Bs. As. 7 y 8 de abril 2017
- Panel exploratorio de diseño y alimentación. Diseño Industrial 4, Catedra Garbín. Abril 2017
- Jornadas Abiertas de Desarrollo, Innovación y Transferencia Tecnológica. Tecno INTI "Industria4.0 el nuevo paradigma de la producción" y presentación del Proyecto impresión 3d bajo la plataforma CIAA. Tandil. Noviembre 2016
- Charla de apertura "INDUSTRIA ARGENTINA 4.0: Oportunidades y Desafíos para la Transformación Productiva" Jornadas de trabajo Organizadas por el Ministerio de Producción de la Nación, Subsecretaría de Transformación Productiva y el INTI. Noviembre 2016
- ALADI 2016 "Los territorios del Diseño" octubre 2016
- "Perspectivas, acciones y desafíos de la I3d en el contexto actual" LAB: impresión 3d en la enseñanza. CITEP-UBA junio 2016
- Conferencia "Innovación y Producción en un entorno colaborativo" junto a Mariano Fresolli. Ciclo de charlas Hablando de diseño. INTI PTM. Junio 2016
- Conferencia "La sustentabilidad como motor de la innovación" junto a Maximiliano Zito y la empresa Tonka. Ciclo de charlas Hablando de diseño. INTI PTM. Agosto 2016
- Presentación al Departamento de Ciencia y tecnología de la UAI sobre Industria 4.0, desafíos y oportunidades. Agosto 2016
- Jornadas de Revalorización de residuos INTI. Presentación del Proyecto de agregado de valor a la cadena lanera. Septiembre 2015
- Día del medio Ambiente en INTI presentación del análisis de Huella de Carbono. Caso FV. 2015
- Aportes regionales a la Producción de Conocimiento en la Integralidad. Facultad de Ciencias Económicas y Administración. Universidad de la Republica Uruguay. 3 de diciembre 2015
- Se presentó el proyecto de Filtro 3D financiado por el Mincyt Proyectos Asociativos. R. Ariza1, R. Ramirez1, C. Dorado1, F. Gay1, S. Mauger1, C. Palladino1, C. Galanzino2, F. Insausti3 1INTI Diseño Industrial, 2INTI Córdoba, 3Alladio. Tecno INTI Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-950-532-259-6. 2015
- LA USABILIDAD DE LOS PRODUCTOS R. Ariza, R. Becker, V. Díaz, F. Gay, P. Herrero, F. Martínez, F. Oneto INTI Diseño Industrial

diseño@inti.gov.ar Tecno INTI Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-950-532-259-6- 2015

- Presentación en los Primeros “Talleres de trabajo sobre Industria 4.0 para la región” organizado por la CEPAL y la Cooperación Alemana- GIZ y CORFO. Chile mayo 2016
- Presentación de trabajo en el Congreso Latinoamericano de ecodiseño ECODAL. “Análisis del ciclo de vida con enfoque en la etapa de uso, Caso TonKA y FV” Colombia noviembre 2016

Disertante en el Segundo Congreso Latinoamericano de Diseño. DiSur, UBA FADU. Agosto 2015.

“Primera Jornada sobre reducción, reutilización, reciclado, y/o revalorización de residuos industriales. INTI, sede Central, duración: 12 horas. 10 y 11 de Junio 2015.

Mincyt , CABA. Jornadas de presentación de experiencias de tecnología para la Inclusión Social y Metodologías Participativas" ponencia: Incorporación de Diseño e innovación para la mejora en la producción y comercialización de los productos de la Cooperativa CERAMICA BLANCA LTCA." Mayo 2014

Montevideo, Uruguay “Seminario regional sobre las marcas y los diseños industriales como factores de innovación y activos empresariales” OMPI. Ponencia: “ La importancia estratégica de la propiedad industrial en el desarrollo de negocios. Experiencias de éxito en el ámbito del Diseño Industrial” noviembre 2013

ADIMRA, CABA. Jornadas " El desafío del desarrollo sustentable para las Pymes Argentinas. El Diseño como herramienta para el cambio" Ponencia: noviembre 2013

Tecnópolis, Buenos Aires. "Jornada Nacional sobre impresión 3D: Herramientas para el Desarrollo Tecnológico, Innovación y Diseño" Organizadas por el Mincyt y el INTI ponencia: “Importancia e implicancias de la manufactura aditiva para el desarrollo industrial, tecnológico y científico”. Octubre 2013

UNCUYO, Mendoza. 6o DISUR presentación de ponencias. "OBJETO FIELTRO FORMADOR DE FORMADORES EN EL DISEÑO DE PRODUCTOS DE FIELTRO " octubre 2013

Mendoza. Séptimo Congreso Argentino de Administración pública. Charla y presentación de la publicación Gestión y Diseño del Equipamiento Educativo" septiembre 2013

Simposio: "Argentina, Capital del Diseño". Instituto Nacional de Propiedad Industrial y la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Fechas: 5 y 6 de Septiembre de 2013.

7 mo. Congreso Argentino de Administración Pública. Expositora. Organizado por: Jefatura de Gabinetes de Ministro de la Nación, Provincia de Mendoza y la Asociación Argentina de Estudios de Administración Pública. 18, 19 y 20 de septiembre 2013

11º Jornadas Abiertas de Desarrollo, Innovación y Transferencia Tecnológica. Mención especial por su trabajo: "Diagnóstico para identificar oportunidades de mejora en diseño: Programa "Gestión del Diseño como factor de innovación"". Tecno INTI, 4 de Julio 2013.

VI Encuentro Latinoamericano de Docentes de Diseño. Ponencia: Programas de formación "Diagnostico de diseño para el desarrollo de productos. Facultad de Arte y Diseño de la Universidad Nacional de Misiones. Los días: 11, 12 y 13 de Junio 2013.

INPI, CABA. Seminario "Argentina capital del diseño" Charla "El proceso del diseño en el desarrollo de productos: la clave está en las búsquedas en el estado del arte" septiembre 2013

Costa Salguero, CABA. Fitecma. Charla "La presencia de la madera en el salón del Mueble Milán 2013" julio 2013

11º Jornadas abiertas de Desarrollo, innovación y transferencia tecnológica. 2 al 4 de julio de 2013. Organizado por: INTI.
- Título: Diagnóstico para identificar oportunidades de mejora en diseño: programa "Gestión de diseño como factor de innovación" (Mención especial). AA.VV.

6º Encuentro Latinoamericano de Docentes de Diseño. 11 al 13 de Junio de 2013. Oberá, Misiones, Argentina. Título: Programa de formación. Diseño y Desarrollo de productos. AA.VV.

MICA 2013 Mesa redonda "Futuro sustentable busca diseñadores" (abril 2013)

CILCA 2013: V Internacional Conference on life Cycle Assessment. Training: "Huella Hídrica". Mendoza, Argentina. 24- 27 de Marzo 2013.

Quito, Ecuador ENCUESTRO SUR – SUR, GEOPOLÍTICA, ARTES Y CREATIVIDADES Para el Buen Vivir y la transformación social. Ministerio de Cultura. Ponencia "Creatividades, economías mixtas y cogestión. El diseño como Industria Cultural." Enero 2013

Salta. Presentación de documento que describe una metodología de análisis para medir el grado de sustentabilidad de productos en Jornadas GIRSU 2012. Noviembre 2012

Pergamino, Buenos Aires. Participación en V DISUR mesa de discusión sobre "Mercados globales y locales. Nuevos escenarios". Octubre 2012

Disertación en el IV Salon de Diseño "Diseño y desarrollo social"-Facultad de Arquitectura Diseño y Artes de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador- ponencia "Gestión del diseño como factor de innovación" Quito, Ecuador (octubre 2012)

PreMICA Buenos Aires Charla "El desafío del desarrollo sostenible". Septiembre 2012

Mar del Plata. Participación en "Expo 50 años FAUD" ponencia "El rol del Diseñador Industrial en el marco de la producción local y regional". Agosto 2012

Cutral-Có, Neuquén. Herramientas de visibilidad para el posicionamiento de productos en el Encuentro de fabricantes de aerogeneradores. Junio 2012

PreMICA NOA Mesa Políticas públicas de fomento al diseño argentino. Tucumán. Mayo 2012

Unión Industrial Argentina Presentación del Programa "Gestión del Diseño como factor de innovación" Mayo 2012

.1º Congreso Internacional de Diseño Industrial. 15 al 19 de Mayo de 2012. Córdoba, Argentina. - Título: Certificación de buenas prácticas de diseño. Autores: Ariza, A.; Ramírez, R.; Paterson, F.

.4º Jornadas Latinoamericanas de Diseño para el Desarrollo Local. San Juan, Argentina. Conferencista: "Diseño y Estado. Experiencias para el desarrollo local". Autoría: "Oportunidades de Agregar Valor a la Cadena Productiva del Mimbres y otros Materiales del Delta", "Oportunidades de Agregar Valor a la Cadena Lanera: Unidades demostrativas para la ocupación productiva del territorio", "Diseño para Pequeñas Unidades Productivas" 19 y 20 de abril de 2012.

Décimo Congreso Internacional sobre Desarrollo de Infraestructura Física Educativa". Conferenciante. Gobierno Federal, Estados Unidos Mexicanos. 11 de Noviembre 2011.

Décimo Congreso Internacional sobre Desarrollo de Infraestructura Física Educativa". Coordinadora de mesa de trabajo. Gobierno Federal, Estados Unidos Mexicanos. 23 de Noviembre 2011.

"Festival Raíz Diseño": Presentación del libro "Objeto fieltro: oportunidad de agregar valor a la cadena lanera" en el foro "Diseño sustentable". Santiago de Chile. Octubre 2011

"Seminario Internacional de Ergonomía y Diseño". Universidad Nacional de Cuyo – INTI, 21/11/2011, realizado en Universidad Nacional de Cuyo.

Workshop "100% Fieltro" Festival Raíz Diseño. Santiago de Chile. Octubre 2011

.1º Congreso de Design UEM y 5ª Semana de Design UEM. 19 al 25 de septiembre de 2011. Parana, Brasil. - Título: Gestión de diseño como factor de innovación.

.3º Jornadas Nacionales de Diseño para el Desarrollo Local. 3, 4, 5 de noviembre de 2010. Mendoza, Argentina. - Título: Transferencia de modelos de intervención de apropiación colectiva: Plan diseño + pymes La Pampa.

- Título: Herramientas para la gestión y el diseño del equipamiento educativo.

.Encuentro de primavera 2010. Organizado por: INTI.

- Título: Modelización de un centro de diseño.

- Título: Guía de buenas prácticas de diseño. AA.VV.

- Título: Plan diseño + pymes La Pampa. AA.VV.

- Diseño de equipamiento escolar. Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Artes y Diseño, Mendoza. Congreso Latinoamericano de Ergonomía en Mendoza, IV Jornadas de Ergonomía, Diseño y Condiciones de Trabajo. 7 y 8 de octubre 2010.

- Diagnóstico de Diseño. INTI, sede Central, duración: 21 horas. Fecha: 25/03, 12/04 y 06/05 de 2010.

.Encuentro de otoño 2009. Organizado por: INTI.

- Título: Herramientas de diseño para pymes del sector muebles.

.Encuentro de primavera 2009. Organizado por: INTI.

- Título: Equipamiento educativo para Santa Fe. AA.VV.

- Título: Herramientas de diseño para pymes del sector muebles.

Presentación de trabajo_ Diseño sustentable: oportunidades para agregar valor a la cadena lanera- Campus de Excelencia 2008 _Maspolomas Gran Canaria (junio 2008)

"Certificación de buenas prácticas de Diseño. Programa de certificación voluntaria en Gestión de Diseño" 2das. Jornadas de

Diseño para el Desarrollo Local – Universidad Nacional de Córdoba /Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (mayo 2008)

“Diseño sustentable: Oportunidades para agregar valor a la cadena lanera” 2das. Jornadas de Diseño para el Desarrollo Local – Universidad Nacional de Córdoba /Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (mayo 2008)

Workshop experimental de Nuevas aplicaciones de la fibra de la lana INTI (mayo 2008)

“Diseño como herramienta de valor en la empresa” Primer Encuentro Regional de Innovación y Competitividad – Abogados Arica INNOVA-Chile y CORFO. Arica – Chile (diciembre 2007)

“Jornadas de Diseño e Innovación”. Consejo Federal de Inversiones- 27 y 28/11 de 2007, Provincia de San Juan.

Disertación en las Jornadas de Diseño e innovación organizadas por el Consejo federal de Inversiones (CFI) – San Juan – (noviembre 2007)

Seminario: Taller de Herramientas Creativas | Sector Muebles organizado por el Programa de Diseño del INTI y la Municipalidad de Chajarí – Entre Ríos (julio 2007)

Taller de Herramientas Creativas | Sector Muebles organizado en el marco del 50 aniversario del INTI – Mendoza (junio 2007)

Seminario: Taller de Herramientas Creativas | Sector Muebles organizado por el Programa de Diseño del INTI en el marco del foro de industrias creativas del Mercosur “CREATE”. Rosario – Santa Fe (septiembre 2006)

di.de Jornadas de Investigación Diseño para el desarrollo Local – FADU/UBA (agosto 2006)

“Una mirada actual y perspectivas del diseño Argentino” Tercer Jornadas Nacionales de Diseño. Organizadas por PND, INTI e INPI (septiembre 2005).

“El rol del diseño en el mercado de la moda” Salón Internacional de la Moda de Bolivia. La Paz. (Agosto 2005).

“Presentación del Trabajo del Programa de diseño del INTI” Foro PRODYSEÑO en Rosario. Organizadas por la Municipalidad de Rosario. (Junio 2005).

“Presentación del Trabajo del Programa de diseño del INTI” Jornadas Regionales de Diseño en San Juan Universidad Nacional de San Juan. (abril 2005).

"Laboratorio Creativo de Diseño, Identidad e Innovación". Carga horaria: 40 horas. Facultad de Diseño y Educación, Montevideo Uruguay, 26-30 de septiembre 2005.

"Presentación del Trabajo del Programa de diseño del INTI" Congreso MERCOSUR Design Identidad y Diversidad. Montevideo – Uruguay (diciembre 2004).

"Presentación del Trabajo del Programa de diseño del INTI" Conferencia en el Marco de la Primera edición de la Feria Internacional del Mueble y la Madera de Formosa – FEDEMA. (noviembre 2004).

"Presentación del Trabajo del Programa de diseño del INTI" Ponencia en el congreso CONADI. La Plata. (noviembre 2004).

Seminario de Postgrado: El proyecto de Diseño en la Indumentaria I – UNCUYO (octubre 2004)

"Consideraciones para la compra de equipamiento escolar". Capacitación en el marco del proyecto de las 1000 escuelas. Ministerio de educación. (septiembre 2004)

Semana de la Industria, participación de la mesa "El valor del Diseño". Cañada de Gómez. Santa Fe. (septiembre 2004).

"Presentación del Trabajo del Programa de diseño del INTI" Jornada Regional de Diseño en La Planta. Facultad de Bellas Artes de la UNLP (agosto 2004).

"Presentación del Trabajo del Programa de diseño del INTI" Encuentro Latinoamericano de Docentes de Diseño Industrial – ELADI – en Mendoza. (mayo 2004)

PREMIOS OBTENIDOS:

- Seleccionada para participar del **Biennale Internationale Design 2004 Saint Etienne** en el mes de noviembre del 6 al 14 del 2004. (LA MANO)
- Seleccionados para el **Ix Salón Design Movelsul 2004**, en el marco de MOVELSUL BRASIL 2004, Bento Gonçalves, Rio Grande do Sul, Brasil. Selección final en Febrero de 2004. (LA MANO)
- PREMIO "**Tendencias 2004**" , organizado por PuroDiseño y patrocinado por el Buenos Aires Design. Octubre 2003. (LA MANO)
- Seleccionados en 100%Design como **Best Newcomer Award Winner**. Septiembre 2003. (LA MANO)

- SEGUNDO PREMIO, **EXPODEMA 2003**, Segunda Muestra Regional de Diseño, en el marco del Salón Internacional del Mueble y la Madera. Esperanza, Santa Fe, Argentina. Septiembre 2003 (LA MANO)
- PREMIO "**Purodiseño Argentino 2003**" categoría iluminación. Junio 2003. (LA MANO)
- PRIMER PREMIO concurso "**Premio Unilever al Diseño de envases 2002**" categoría profesionales. Patrocinado por Unilever de Argentina S.A. y auspiciado por el Instituto Argentino del Envase y la Cámara Argentina de la Industria de Cosmética y Perfumería. Diciembre 2002. (LA MANO + F. Mangiaterra)
- PRIMER PREMIO en el concurso "**Diseño Argentino para exportar**" otorgado por **Casa FOA, patrocinado por la Embajada Británica** y auspiciado por la Feria 100% Design de Londres, la Cancillería Argentina y la Fundación Exportar. Septiembre 2002. (LA MANO)
- SEGUNDO PREMIO EXAEQUO en el **Concurso Nacional de anteproyectos de "Diseño de equipamiento escolar para aulas comunes del EGB"**, organizado por el Ministerio de Educación de la Nación Argentina y la Sociedad Central de Arquitectos. Abril 2002. (LA MANO + R. Ramirez)
- PRIMER PREMIO en el concurso internacional "**Homenaje al BKF**" Categoría 1: Nueva Versión del Sillón BKF, organizado por NUDODESIGN. Abril 2002. (LA MANO)
- SEGUNDO PREMIO concurso "**Premio Unilever al Diseño de envases 2001**" categoría profesionales. Patrocinado por Unilever de Argentina S.A. y auspiciado por el Instituto Argentino del Envase y la Cámara Argentina de la Industria de Cosmética y Perfumería. Noviembre 2001. (LA MANO + F. Mangiaterra)
- SEGUNDA MENCIÓN concurso "**Premio Unilever al Diseño de envases 2001**" categoría profesionales. Patrocinado por Unilever de Argentina S.A. y auspiciado por el Instituto Argentino del Envase y la Cámara Argentina de la Industria de Cosmética y Perfumería. Noviembre 2001. (LA MANO + F. Mangiaterra)
- PRIMERA MENCIÓN AL BUEN DISEÑO concurso "**Primera muestra regional de diseño de mobiliario**" realizada en Esperanza, Santa Fe dentro de EXPODEMA 2001, organizada por la Cámara Industriales, Madereros y afines de Esperanza. Septiembre 2001. (LA MANO)
- PRIMER PREMIO en la categoría Objetos tridimensionales, **Salón del Diseño 2001**. Diciembre 2001. (LA MANO)
- SEGUNDO PREMIO del concurso "**Diseño – Identidad – Innovación**" organizado por la **Secretaría de Industria, Comercio y Trabajo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires** dentro del evento **Buenos Aires crea trabajo**. Abril del 2000. (LA MANO)

PARTICIPACIÓN EN MUESTRAS:

- Premio Nacional Estimulo Basilio Uribe 2012 Diseño Industrial Centro Cultural Borges (LA MANO)
- Exposición "Diseño Industrial Argentino". Productos: "Big Pixel", La Mano y "Buuh", La Mano. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. (14 de marzo de 2012).
- **Biennale Internationale Design 2008 Saint Etienne** en el mes de noviembre 2008. (LA MANO)
- Remade En Italia. Ecodiseño. Feria Del Mueble Milán 2008 (abril 2008)
- *ReMade in Argentina* **DESIGN CONNECTION by cienporciento diseño. Centro Cultural Recoleta (octubre 2007)**
- Balance de Diseño Industrial 2000-2005 – Museo de Arte Moderno Curador: Arq. Ricardo Blanco (julio 2007)
- Muestra de los participantes del **Biennale Internationale Design 2004 Saint Etienne** en el centro cultural Fances (noviembre 2005)
- Muestra de Diseño dentro de la Feria Internacional del Mueble de Esperanza EXPODEMA (septiembre 2005).
- Buenos Aires Pieza . FADU – UBA (noviembre 2004).
- **Biennale Internationale Design 2004 Saint Etienne** en el mes de noviembre del 6 al 14 del 2004. (LA MANO)
- Exposición de Diseño de Mobiliario 04. Marq Museo de Arquitectura de Buenos Aires. Del 4 a 31 de octubre de 2004. (TEAM FIERRO)
- **4º edición de la Feria PuroDiseño Argentino** del 4 al 13 de junio del 2004 en El Dorrego, Buenos Aires. (TEAM FIERRO)
- **Movelsul Brasil 2004**, Bento Gonçalves, Rio Grande do Sul, **Brasil**. Marzo de 2004. (LA MANO)
- **Tendencias 2004** organiza PuroDiseño. Terrazas de Buenos Aires Design Del 10 al 23 de octubre de 2003. (LA MANO)
- **Casa FOA** "Casa del Patio de la Reconquista" Desde el 3 de Octubre al 9 de Noviembre de 2003. Alsina 824, Ciudad de Buenos Aires. (LA MANO)
- **100%Design** Feria Internacional de Diseño en **Londres**, invitados por la Embajada Británica de Argentina a partir del Premio obtenido en Casa FOA. Del 25 al 28 de septiembre de 2003. (LA MANO)

- **Expodema 2003** Salón Internacional del Mueble del 10 al 14 de septiembre de 2003, realizada en Esperanza, Provincia de Santa Fe. (LA MANO)
- **3º edición de la Feria PuroDiseño Argentino** del 4 al 10 de junio del 2003 en el espacio Darwin, Buenos Aires. (LA MANO)
- **Primer Salón de Diseño**, realizado en el Centro Cultural Metropolitano de Quito, **Ecuador** del 7 al 10 de mayo de 2003. (LA MANO)
- **CienporcientoDiseño** del 3 al 14 de octubre de 2002 Centro Cultural Borges, Buenos Aires. (LA MANO)
- **Casa FOA** del 19 de septiembre al 3 de noviembre de 2002, en el espacio de Diseño de Exportación, *Buenos Aires Design*, Buenos Aires. (LA MANO)
- Muestra **"Homenaje al BKF"** del 5 al 28 de abril de 2002, en el Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires. (LA MANO)
- **"Salón del Diseño"** 4ª edición del 12 al 18 de diciembre de 2001 en el Palais de Glace, Buenos Aires. (LA MANO)
- **Expodema 2001** Salón Internacional del Mueble del 12 al 16 de septiembre de 2001, realizada en Esperanza, Provincia de Santa Fe. (LA MANO)
- **Exposición de Diseño Industrial**, julio de 2000, en la *Fundación Proa*, Buenos Aires. (LA MANO)
- **"Buenos Aires crea Trabajo"** del 12 al 15 de abril de 2000 en Predio Retiro, Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. (LA MANO)
- **"Salón del Diseño 99"** del 2 al 9 de octubre de 1999, en el *Centro Cultural San Martín*, Buenos Aires. (LA MANO)
- **"Expo Regala"** 98 y 99 dentro del stand de Diseño, Buenos Aires.
- **"La FADU se muestra"** del 17 de abril al 30 de mayo de 1999 en el *Buenos Aires Design*, Buenos Aires.
- **Exposición de trabajos de Morfología especial II**, del 5 al 8 de noviembre de 1996, sala de exposiciones de la *Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU) de la Universidad de Buenos Aires*, Buenos Aires.

ANTECEDENTES DOCENTES:

- Docente de Posgrado de la materia **Diseño y estrategias de identidad territorial** Maestría en Diseño orientada a la Estrategia y la Gestión de la Innovación UNIBO(mayo 2017)
- Docente de Posgrado de la materia **Diseño y estrategias de identidad territorial** Maestría en Diseño orientada a la Estrategia y la Gestión de la Innovación UNIBO en Universidad de Mar del Plata (diciembre 2016)
- Adjunta de Industria Argentina Cátedra: Benasso - FADU -UBA – (2015 hasta la actualidad). Profesor Adjunto Regular, asignatura: "Industria Argentina", carrera de Diseño Industrial. Universidad de Buenos Aires. Cargo concursado. Dedicación parcial. 6 de Octubre 2016.
- Dictado de Posgrado "Alianzas estratégicas para los desarrollos regionales". Duración 25 horas reloj, en el marco de la 1ra cohorte de la Maestría en Gestión de Diseño para los Desarrollos Regionales. Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Artes y Diseño. Mendoza. Del 19 al 23 de Octubre 2015.
- Docente de Posgrado de la materia **Introducción al Diseño Estratégico** Maestría en Diseño orientada a la Estrategia y la Gestión de la Innovación UNIBO(2013- 2015)
- Docente de Postgrado en: **Programa de Actualización Gestión de Infraestructura Educativa. (GIE)**. Secretaría de Posgrado. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UBA. (cohortes: 2014-2015).
- Adjunta de **Diseño Industrial 1** Cátedra: D.I. Galán - FADU -UBA -Carrera Diseño Industrial. (03/2010 hasta 2013)
- Docente en el proyecto UBANEX Bicentenario "Diseño y Salud Mental", durante los meses de mayo 2011 y mayo 2012. UBA, UBANEX.
- Jefa de trabajos Prácticos regular de "Industria Argentina" Cátedra: Fedullo - FADU -UBA - (2008 a 2014)
- Ayudante de la cátedra de "**Industria Argentina**" Cátedra: Ing. Bendinger - FADU -UBA -Carrera Diseño Industrial. (04/97 hasta 2008)
- Titular de Cátedra de **Materiales y procesos III** – Carrera de Diseño Industrial – Universidad de Palermo. (03/05 hasta la 08/05)
- Adjunta en la cátedra de "**Diseño de indumentaria II**" Cátedra: Laura Novik - FADU -UBA -Carrera Diseño Indumentaria. (03/03 hasta 03/04).

- Ayudante en "**Diseño IV**" Cátedra: Arq. R. Blanco - FADU - UBA - Carrera Diseño Industrial (03/01 hasta 12/02).
- Jefa de trabajos Prácticos en la cátedra de "**Diseño de indumentaria II**" Cátedra: Laura Novik - FADU -UBA -Carrera Diseño Indumentaria. (04/01 hasta 03/03)
- Ayudante en "**Diseño I**" Cátedra: Arq. R. Blanco - FADU - UBA - Carrera Diseño Industrial (03/00 hasta 03/01)
- Docente de **Comunicación visual 1 y 2** en la carrera de "Analista programador en Diseño y comunicación Multi medial" en la Escuela Superior Carlos F. Ibos. (03/2000)
- Docente de **Gráfica Ambiental** en la carrera de "Diseño Gráfico" en la Escuela Superior Carlos F. Ibos. (03/2000)
- **Profesora de computación** en la Escuela N°03 "Grecia" D.E. 16.Nivel primario y adultos. (3/99 hasta 12/99)
- **Profesora de computación** en la Escuela N°06 "Manuel Dorrego" Distrito Escolar N°10. Inicial y EGB (5 /96 hasta 12 / 98)
- **Asesoría en la enseñanza de computación** en nivel primario. Esc. N°03 D.E. 16. (06 / 97 hasta 12/99)

JURADO Y EVALUADORA:

Jurado Sello de Buen diseño. Ministerio de Producción. Argentina. 2017
Evaluadora de los Proyectos Asociativos de diseño del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva (2012 a 2017). Resolución: 302/12.

Integrante de la Comisión Técnica Evaluadora de proyectos de la 1º convocatoria Año 2010 del "Programa Córdoba Diseño" de la Dirección de Innovación Tecnológica dependiente de la Secretaría de Vinculación e innovación Tecnológica del Ministerios de Ciencia y Tecnología del Gobierno de la Provincia de Córdoba. Resolución 000122 de 08 Julio 2010.

Jurado. Concurso Nacional de Innovaciones. Resolución 346. 12 de junio 2008. Miembro del jurado del Concurso INNOVAR.

Miembro del Jurado del concurso Internacional de diseño de juguetes en madera FEDEMA 2006 (octubre 2006).

Evaluadora del Concurso INNOVAR, organizado por el ministerio de Economía de la Nación y la SECyT. (junio a septiembre 2005).

Jurado de la Primera Edición del Concurso de Rocas de Aplicación de la Provincia de San Luís. (noviembre 2004).

Jurado de la Convocatoria de la Cámara de Joyas (mayo 2004)

Jurado del Concurso de Diseño 2003 – Diseño para todos – Organizado por el INTI (2003)

PRODUCTOS PUBLICADOS:

- Miradas 2016. El diseño y las Políticas Públicas. Diciembre 2016 INTI. <http://www.inti.gov.ar/mediateca/seminarios.htm>
- Territorios Creativos: concordancias en experiencias de diseño / Raquel Ariza...(et.al); compilado por María Beatriz Galán; Cristina Monfort; Diana Rodríguez Barros; Con prólogo de Lidia Samar – Ciudad de Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Secretaria de Investigación 2015 E- Book. ISBN 978-950-29-1514-2
- Ariza, R.; Ramírez R. y Vigna, A. Escenarios para pensar el producto. Publicación digital. INTI Diseño Industrial. Buenos Aires, 2015. URL: <http://www.inti.gov.ar/disenoindustrial/pdf/escenarios.pdf>
- Manual práctico para analizar productos INTI. Diseño Industrial. 2016. http://www.inti.gov.ar/disenoindustrial/pdf/publicaciones/mp_escenarios_2016.pdf
- LA HUELLA DE CARBONO EN UNA CANILLA DE USO DOMÉSTICO. INTI-DISEÑO INDUSTRIAL PUBLICADO EN EL BOLETÍN INFORMATIVO N° 276 - [Agosto 2016] http://www.inti.gov.ar/disenoindustrial/pdf/publicaciones/publicacion%20fv_fin_al.pdf
- Informe técnico MINCyT, proyectos de aplicaciones para la CIAA, computadora industrial abierta Argentina, adaptación para la impresión 3D. INTI 2016 Directora del proyecto.
- Manual Básico FDM. I3D INTI marzo 2017. http://www.inti.gov.ar/disenoindustrial/pdf/publicaciones/manual_fdm.pdf
- Panorama de la impresión 3D / Rodrigo Ramírez... [et al.]; coord. Raquel Ariza.- 1a ed.- San Martín: Instituto Nacional de Tecnología Industrial, 2015
- Informe de gestión 2013-2015 Programa de Formación de Formadores en el diseño de productos de fieltro http://www.inti.gov.ar/disenoindustrial/pdf/publicaciones/formador_formadores_Fieltro.pdf
- Diseño e innovación para aglomerados productivos. Fortalecimiento de capacidades en innovación y diseño en aglomerados productivos locales. 2015. http://www.inti.gov.ar/disenoindustrial/pdf/publicaciones/las_parejas_digital.pdf
- Congreso Latino Americano de ecodiseño "ECODAL" http://www.ecodal.org/memoria/Memoria_Ecodal_2014.pdf

AA.VV. "Diseño en Argentina. Impacto Económico del Diseño 2008." ISBN: 978-950-532-140-7. INTI|Programa de Diseño. Buenos Aires, 2009.

AA.VV. "Encuentro de primavera 2009. Resúmenes del encuentro". Instituto Nacional de Tecnología Industrial. Buenos Aires, 2009.

AA.VV. "Encuentro de primavera 2010. 9º encuentro INTI de presentación de trabajos". Instituto Nacional de Tecnología Industrial. Buenos Aires, 2010.

Ariza, R. y Ramírez R. Colección "Herramientas de diseño para PYMES del sectores muebles". ASORA Revista. 6 fascículos. Buenos Aires, 2009. ISBN: 978-950-532-139-1.

Ariza, R. [et al]. Objeto fieltro. Oportunidades de agregar valor a la cadena lanera. San Martín: INTI, 2011. ISBN 978-950-532-156-8

AA.VV. "Guía de buenas prácticas de diseño". San Martín: INTI, 2012.

AA.VV. Diagnóstico de diseño para el desarrollo de productos, Guía metodológica. San Martín: INTI, 2012. ISBN 978-950-532-174-2.

AA.VV. Diseño de productos: una oportunidad para innovar. San Martín: INTI, 2012. ISBN 978-950-532-173-5.

Ariza, R. y Ramírez, R. (coord.). "Hablando de Diseño. Ciclo de Charlas 2007". Publicación digital. INTI|Programa de Diseño. Buenos Aires, 2008.

Revista Contextos FADU- UBA. "1984 – 2004 educación en democracias" (abril 2004).

Diseño de Mobiliario 04. Publicado por Team Fierro. Bs. As. 2004.

20 años de la Cátedra Blanco FADU- UBA. Diseño Industrial. Editorial Comm TOOLS. Bs. As. 2005.

Lo atractivo esta en la Forma – Seria La propiedad industrial y las empresas – Instituto Nacional de la Propiedad Industrial Argentina. Bs. As. 2005

OTROS:

Miembro del Foro de Competitividad de Madera – Muebles. Secretaría de Industria de la Nación. (2004- 2005).

Participación como especialista de la Reunión ordinaria del SGT7 Industria MERCOSUR. Comisión de Calidad, diseño e innovación. Montevideo – Uruguay (agosto 2005)

Junta de Acreditación INTI. "Especialista Interno en el Proceso de Evaluación y Acreditación de Competencias Laborales, para la promoción de tramo de los agentes del Instituto."

G. FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS (indicando becas de instituciones acreditadas, tesinas, tesis, residencias, maestrías, etc.)

Dentro del Programa de Becarios de INTI se formaron bajo mi tutela:

Araceli Derigibus 2003 - 2004

Dolores Delucci 2004- 2005

Julieta 2005- 2006

Cecilia Dorado 2008- 2009

Rosalba Becker 2009-2010

Mariano Alvariñas 2010 - 2012

Agustín Arrachea 2010

Marcela Casabona 2010 - 2012

Co Directora de tesis de Maestría de Pablo Herrero. Maestría de Ciencia y Tecnología de la UNQUI. En proceso

Tutora de proyecto de la convocatoria de la Secretaria de Investigación FADU – UBA 2015

María José Dubois
