

## Últimos días para ver las exposiciones “Muestra de Estudiantes” y “50 talentos”.

- **50 talentos. Ideas para un mundo mejor** y la **Muestra Estudiantes bid\_est**, son dos exposiciones incluidas en esta cita, que proponen acercar el diseño a la vida de la gente.
- La preocupación por la sostenibilidad, la inclusión social, la diversidad de los jóvenes diseñadores iberoamericanos emerge en los proyectos presentados en ambas muestras.
- Juguetes creativos, diseño para la salud, artefactos para facilitar la vida desvelan cómo el diseño ofrece soluciones creativas a los retos más contemporáneos.
- Ambas exposiciones estarán abiertas en la Central de Diseño /Matadero Madrid, del 20 de noviembre 2019 al 12 de enero de 2020.
- Este Encuentro BID y sus exposiciones están organizados por Fundación Diseño Madrid – DIMAD, en el marco de la Bienal Iberoamericana de Diseño (BID), con la colaboración del Ayuntamiento de Madrid y del Programa ACERCA de Capacitación para el sector cultural en el marco de Cooperación Española.

En el marco del **8º Encuentro BID de Enseñanza y Diseño**, dos exposiciones, **50 talentos. Ideas por un mundo mejor** y la **Muestra de estudiantes bid\_est 2019** presentan una perspectiva del diseño más social y cercano a la vida cotidiana. Más de 250 propuestas nacidas en escuelas y universidades de diseño de Latinoamérica, España y Portugal, que reflexionan y cuestionan el entorno diverso y cambiante de la actualidad iberoamericana.

Los trabajos, realizados por jóvenes talentos, están divididos en disciplinas como diseño industrial, moda, diseño de servicios, diseño digital, gráfico o de producto, y son el reflejo de los principales cuestionamientos y reivindicaciones del diseño iberoamericano en la actualidad.

En esta edición del Encuentro BID de Enseñanza y Diseño, que tuvo lugar del 20 al 22 de noviembre en la Central de Diseño /Matadero Madrid, se reunieron más de 2.500 personas que disfrutaron de un nutrido programa configurado por más de 45 actividades.

ORGANIZA

**di\_mad**

COLABORAN



APOYA



PARTNER



CERTIFICA



## Exposición "50 talentos. Ideas para un mundo mejor"

La convocatoria internacional "50 talentos. Ideas para un mundo mejor" saca a relucir propuestas en las que palpitan ideas de innovación y transformación, apuestas por la creatividad desafiando patrones convencionales.

Proyectos con un enorme potencial como *Cludrop*, ganador de la convocatoria, que presenta un producto que permite a los hombres medir la cantidad de PSA (antígeno prostático específico) sin necesidad de un análisis costoso e invasivo que podría incorporarse a los protocolos de cualquier centro sanitario.

La salud y el bienestar tienen una presencia importante en esta muestra, en la que se pueden ver una serie de dispositivos para facilitar el día a día como herramientas para la alfabetización de personas con discapacidad auditiva, juegos para personas con discapacidad o el juguete *Lampets* que recrea un colorido teatro de sombras con un proyector.

La sostenibilidad, la preocupación ecológica y la mirada hacia lo rural se reflejan también en numerosas propuestas, desde colecciones de moda sostenible confeccionadas a base de algas chilenas para reducir el gasto de pañales, propuesta del proyecto *Bubble pants* (Chile), proyectos de bio-construcción con fibra de coco, un purificador de agua por medio de energía solar o una despulpadora semiindustrial de papaya, entre muchos otros.

En definitiva, una exposición que merece la pena ver para reflexionar y poner de relevancia cómo el diseño ofrece soluciones creativas a los retos y preocupaciones más contemporáneas.

## Galería de imágenes \_ proyectos galardonados y seleccionados

### Muestra de estudiantes (bid\_est 2019)

Compuesta por más de 250 trabajos de 73 escuelas iberoamericanas, la selección abarca proyectos de todas las disciplinas, gráfico, industrial, servicios, integrales digital, textil...

Destaca el proyecto *Apicalipsis*, mención especial de la Muestra por crear un sistema gracias al cual aumenta la reproducción de abejas y de miel, o *Chile Bees*, también relacionado con el sector apícola, pensado para que pequeños productores puedan transportar abejas.

ORGANIZA

di\_mad

COLABORAN



MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES, UNIÓN EUROPEA Y COOPERACIÓN

aeid

Cooperación Española  
CULTURA + DESARROLLO RÚRICO

APOYA

MATADERO  
MADRID

PARTNER

cumulus

CERTIFICA

bellasartes

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
MADRID

*OD juguete*, creado por el español Sergio Almena Albuerne consigue ayudar a usuarios en el tratamiento de parálisis cerebral, o *Easy top*, colección de cierre de envases creados para personas con movilidad reducida.

El interiorismo inclusivo está representado por el trabajo de las peruanas María Cecilia Niño y Andrea Parodi con una escuela primaria de un área rural construida con materiales locales para aproximar a los alumnos a su entorno natural y un buen ejemplo del diseño al servicio de la integración social de los alumnos.

Teniendo en mente la importancia del mundo digital, la muestra también incluye una serie de aplicaciones móviles relacionadas con la salud, el ocio o la adquisición de conocimiento, además de propuestas de diseño textil, proyectos sobre movilidad o irrigación en zonas áridas.

Ambas exposiciones reivindican el Diseño más emergente, comprometido y social iberoamericano, proyectos singulares que interpelan a la sociedad y generan nuevas visiones sobre los problemas existentes. El Encuentro BID consigue mostrar cómo los jóvenes son, con su creatividad y manera de ver el mundo, en el motor de cambio actual.

**50 talentos. Ideas para un mundo mejor y Muestra de estudiantes (bid\_est 2019) se podrán visitar hasta el 12 de enero de 2020.**

Central de Diseño. Matadero Madrid  
Plaza de Legazpi, 8, 28045 Madrid  
Del 20 de noviembre 2019 al 12 de enero de 2020  
De 11h00 a 21h00  
Entrada libre

ORGANIZA

**di\_mad**

COLABORAN



APOYA



PARTNER



CERTIFICA





**8º encuentro  
bid\_  
enseñanza  
y diseño**  
100 años después  
de la Bauhaus

**+info**

**Web 8º Encuentro BID Enseñanza y Diseño.**

**Galería de imágenes \_ proyectos galardonados y seleccionados**

**Streaming de las conferencias Sala El Cubo\_Central de Diseño**

**Kit de prensa\_dossiers**

**WEB Y REDES 8º Encuentro bid Enseñanza y Diseño**

**#8EncuentroBID #TallerBID**

**W: [www.dimad.org](http://www.dimad.org) | IG: @ biddimad | FB: @BIDBienallberoamericanaDiseno |**

**TW: @bid\_dimad**

**WEB Y REDES DIMAD**

**W: [www.dimad.org](http://www.dimad.org) | IG: @dimad\_ | FB: @DIMAD.MADRID | TW: @di\_mad**

**CONTACTO COMUNICACIÓN DIMAD**

Valentina Volpato

+ 34 91 474 7 67 80

[prensa@dimad.org](mailto:prensa@dimad.org)

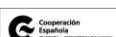
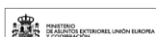
**CONTACTO COMUNICACIÓN INTERNACIONAL**

[prensa@bid-dimad.org](mailto:prensa@bid-dimad.org)

ORGANIZA

**di\_mad**

COLABORAN



APOYA



PARTNER



CERTIFICA

